



ПРОГРАМА

20 жовтня 2022 року

**Київський національний університет технологій та
дизайну**

вул. Немировича

-Данченка, 2, м. Київ, Україна

Організатори:



Міністерство освіти і науки України



Київський національний університет
технологій та дизайну



Кутаїський державний
університет ім. Акакія
Церетелі, Грузія



Політехнічний
університет,
Албанія



Херсонський
національний
технічний
університет, Україна



Хмельницький
національний
університет, Україна

За участі:



Університет Мінюфії,
Єгипет



Технічний
університет, Чехія



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DRESDEN
Дрезденський
технічний
університет,
Німеччина



Каунаський
технологічний
університет, Литва



Університет Анкари
Хачи Байрам Вели,
Турція



Бірмінгемський
міський
університет,
Велика Британія



TECHNISCHE UNIVER:
KAISERSLAUTERN
Технічний
університет
Кайзерслаутерна,
Німеччина



Omne vivum ex vivo
INSB
Національний
інститут досліджень і
розробок біологічних
наук, Румунія



Cumulus
Association
Асоціація вищих
навчальних закладів у
галузі мистецтва,
дизайну та медіа,
Фінляндія



Мукачівський
державний
університет,
Україна



Львівський
торговельно-
економічний
університет, Україна



Державний науково-
дослідний інститут
МВС України



Луцький
НАЦІОНАЛЬНИЙ
ТЕХНІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
Луцький національний
технічний університет,
Україна



Волинський
національний
університет імені
Лесі Українки,
Україна



Ужгородський
національний
університет, Україна



Київська державна
академія
декоративно-
прикладного
мистецтва і дизайну
імені Михайла
Бойчука, Україна

НАУКОВИЙ КОМІТЕТ

ГОЛОВА НАУКОВОГО КОМІТЕТУ:

Іван ГРИЩЕНКО – доктор економічних наук, професор, академік Національної академії педагогічних наук України, ректор Київського національного університету технологій та дизайну, Україна.

ЗАСТУПНИКИ ГОЛОВИ НАУКОВОГО КОМІТЕТУ:

Людмила ГАНУЩАК-ЄФІМЕНКО – доктор економічних наук, професор, проректор з наукової та інноваційної діяльності Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Оксана МОРГУЛЕЦЬ – доктор економічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної діяльності (освітня діяльність) Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Людмила ЗУБКОВА – кандидат технічних наук, професор, декан факультету мистецтв і моди Київського національного університету технологій та дизайну, Україна.

ЧЛЕНИ НАУКОВОГО КОМІТЕТУ:

Ніно ДОЛДЗЕ – кандидат технічних наук, професор Кутаїського державного університету ім. Акакія Церетелі, Грузія;

Владімір БАЙЗІК – доктор технічних наук, професор, декан текстильного факультету Технічного університету м. Ліберець, Чехія;

Тетяна СПАХІУ – доктор наук, кафедра текстилю та моди Політехнічного університету м. Тірана, Албанія;

Коса ЕМІНЕ – доктор наук, професор Університету Анкари Хачи Байрам Вели, Турція;

Назим ПАШАЄВ – доктор наук, професор, Ерджиес університет, Туреччина;

Фавзі ШЕРІФ – доктор технічних наук університет Мінуфії, Єгипет;

Оксана ЗАКОРА – кандидат технічних наук, доцент кафедри товарознавства Херсонського національного технічного університету, Україна;

Оксана КОЗАР – доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри інженерії, технології та професійної освіти Мукачівського державного університету, Україна;

Леся ПЕЛИК – доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри товарознавства та технології непродовольчих товарів Львівського торговельно-економічного університету, Україна;

Микола РЯБЧИКОВ – доктор технічних наук, професор кафедри технології легкої промисловості Луцького національного технічного університету, Україна;

Алла СЛАВІНСЬКА – доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри технології та конструювання швейних виробів Хмельницького національного університету, Україна.

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

ГОЛОВА ОРГКОМІТЕТУ:

Людмила ЗУБКОВА – кандидат технічних наук, професор, декан факультету мистецтв і моди Київського національного університету технологій та дизайну, Україна.

ЧЛЕНИ ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ:

Ольга ГАРАНІНА – доктор технічних наук, завідувачка кафедри технологій моди Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Сергій БЕРЕЗНЕНКО – доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри технології та конструювання швейних виробів Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Тетяна ДЕРКАЧ – доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри професійної освіти в сфері технологій та дизайну Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Антоніна ДУБРІВНА – кандидатка мистецтвознавства, членкиня Національної спілки художників України, завідувачка кафедри цифрового мистецтва Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Наталія ОСТАПЕНКО – доктор технічних наук, професор, завідувачка кафедри моделювання та художнього оздоблення одягу Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Арсеній АРАБУЛІ – кандидат технічних наук, доцент кафедри технології та конструювання швейних виробів Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Людмила ГАЛАВСЬКА – доктор технічних наук, професор, начальник науково-дослідної частини Київського національного університету технологій та дизайну, Україна;

Тетяна СТРУМІНСЬКА – кандидат технічних наук, доцент кафедри моделювання та художнього оздоблення одягу, член Спілки дизайнерів України Київського національного університету технологій та дизайну Україна;

Яна РЕДЬКО – доктор технічних наук, доцент кафедри технологій моди Київського національного університету технологій та дизайну, Україна.

ВІДПОВІДАЛЬНИЙ СЕКРЕТАР:

Тетяна ДЗИКОВИЧ – кандидат технічних наук, доцент кафедри технологій моди Київського національного університету технологій та дизайну, Україна.

ПРОГРАМА

Місце проведення:

Київський національний університет технологій та дизайну

М. Київ, вул. Немировича-Данченка, 2, корп. 1.

20 жовтня 2022 р.

- 9:00-10:00** Реєстрація учасників конференції
- 10:00-10:30** Офіційне відкриття конференції, привітання учасників та гостей конференції
- Вітальне слово:
- Іван ГРИЩЕНКО** – ректор Київського національного університету технологій та дизайну, доктор економічних наук, професор, академік Національної академії педагогічних наук України
- Людмила ЗУБКОВА** – декан факультету мистецтв і моди Київського національного університету технологій та дизайну
- Мераб ДАТУАШВИЛИ** - доцент факультету дизайну та технологій, Грузія
- Анжела СКРИПЧЕНКО** – професор, факультет дизайну Технічного університету Молдови
- Оксана КОЗАРЬ** - завідувач кафедри легкої промисловості та професійної освіти, Мукачівський державний університет, Україна
- Eija SALMI** - Cumulus Association, Фінляндія
- Микола РЯБЧИКОВ** – професор кафедри технологій легкої промисловості, Луцький національний технічний університет
- Олександр БОНДАР** – директор ТОВ PRIME SHOES

Пленарне засідання:

- 10:30-10:40 Mr Lorenzo Cumulus – president, Університет Ла
IMBESI, Сапієнца, Рим, Італія;
- Diego Poliarte Accademia di Belle Arti e Design,
GIACCINETTI, Анкона, Італія
Alessandro
RUFFINO
Innovations in fashion design - ideas of experts of the Poliarte
Academy of Arts and Design
- 10:40-10:50 Любов Державний науково-дослідний інститут
СЕРГІЄНКО МВС України
Вимоги щодо вибору колористичного рішення текстильних
матеріалів для одягу військовослужбовців
- 10:50-11:00 Оксана Хмельницький національний університет
МИХАЙЛОВСЬКА
Застосування модульної трансформації в проектуванні якісно
нового асортименту виробів легкої промисловості
- 11:00-11:10 Людмила Київський національний університет
МЕЛЬНИК технологій та дизайну
Розробка та дослідження еластичних текстильних матеріалів для
підтримуючих медичних виробів
- 11:10-11:20 Оксана ДМИТРИК Київський національний університет
технологій та дизайну
Вплив параметрів в'язання на параметри структури та форму
петлі трикотажного матеріалу з ниток підвищеної міцності
- 11:20-11:30 Олена ЦИМБАЛ Дизайнер, аналітик та прогнозист моди,
власниця fashion та lifestyle бренду
«HELLISEN»
Особливості довгострокового прогнозу моди та образу життя
суспільства на 2026 рік

13:00 - 15.00

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

1. Новітні текстильні матеріали та технології, актуальні питання сучасного матеріалознавства

Модератор: зав. кафедрою ТМ д.т.н., доц. Ольга ГАРАНІНА

Секретар: доцент кафедри ТМ, к.т.н., доц. Антоніна БАБИЧ

- 1 Яна Редько¹
Наталія Гудзенко²
Ольга Гараніна¹

Структурні та морфологічні характеристики інноваційних текстильних матеріалів, отриманих із застосуванням SOL–GEL technology

¹Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
²Ляйбніц-Інститут композитних матеріалів Технічного університету Кайзерслаутерна, Німеччина
- 2 Світлана Арабулі¹
Анастасія Труба¹
Лариса Очеретна²

Дослідження здатності металовмісних тканин до захисту від УФ випромінювання

¹Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
²ZF Automotive Czech s.r.o., Чеська Республіка
- 3 Arsenii Arabuli¹
Vladimir Bajzik²
Olena Kuzymchuk³
Daryna Levytska¹

Study of the emr shielding effectiveness by the textile screen

¹Kyiv National University of Technologies and Design, Ukraine
²Technical University of Liberec, Czech Republic
³Technical University of Dresden, Germany
- 4 Demetra Simion¹
Carmen Gaidau¹
Gabriela Paun²
Daniela Berechet¹
Maria Stanca¹

New technology for preparation of cellulose/elastin membranes based on surfactants and the mechanism for separating turmeric from aqueous solutions

¹INCDTP-Division: Leather and Footwear Research Institute, Romania
²The National Institute of Research and Development for Biological Sciences, Romania
- 5 Наталія Литвиненко
Елеонора Руденко

Новітні текстильні матеріали

Київський національний університет культури і мистецтв, Україна
- 6 Віталій Яловий

Дослідження сучасних видів конструктивно-технологічних рішень

Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

- утеплювальних пакетів з сипучим наповнювачем для пуховиків
- 7 Віра Конопчук Київський національний
Світлана Лозовенко університет технологій та дизайну,
Лариса Білоцька Україна
Дослідження сучасних методів закріплення стразів на сукнях для
бальних танців
- 8 Mariia Kravchuk Kyiv National University of
Liudmyla Halavska Technologies and Design, Ukraine
Svitlana Bobrova
Development of knitted gloves for protection against mechanical damage
and exposure to flame
- 9 Liudmyla Halavska¹ ¹Kyiv National University of
Svitlana Bobrova¹ Technologies and Design, Ukraine
Liudmyla Dmitrenko¹ ²Kaunas University of Technology,
Daiva Mikucioniene² Kaunas Lithuania
Tetiana Ielina
Development of functional flame-resistant knitted materials/ Розробка
функціональних трикотажних матеріалів, стійких до дії полум'я
- 10 Олена Гібелінда¹ ¹Херсонський національний
Оксана Загора¹ технічний університет, Україна
Ольга Сумська² ²Херсонський державний аграрно-
економічний університет, Україна
Застосування органосиліконових пом'якшувачів для покращення
технологічних властивостей тканин
- 11 Людмила Назарчук Луцький національний технічний
Оксана Ткачук університет, Україна
Класифікація сучасних методів оздоблення одягу для співробітників
закладів готельного господарства
- 12 Anna Vardanian Kyiv National University of
Olha Haranina Technologies and Design, Ukraine
Yana Redko
Synthesis of azo dyes with specified properties
- 13 Мельник Людмила Київський національний
Кизимчук Олена університет технологій та дизайну,
Солопіхіна Софія Україна
Аналіз асортименту функціонального спортивного одягу
- 14 Катерина Смикало Волинський національний
Оксана Загора університет імені Лесі Українки,
Марія Назарчук Україна
¹Херсонський національний
технічний університет, Україна
Альтернатива натуральній шкірі у контексті сталої моди
- 15 Крістіна Черничко (Чорній) Київський національний
Валерія Кураксіна університет технологій та дизайну,
Сергій Березненко Україна
Сучасні методи конструювання жіночих корсетних виробів

- 16 Ірина Ляшок
Олена Іщенко
Вікторія Галаган
Максим Ляшок
Анастасія Годунко
Дизайн текстильних матеріалів екстрактами квітів гібіскусу та липи
- 17 Юрій Шнайдер
Сучасний машинний гапт і унікальні творчі можливості
- 18 Галина Бойко
Використання тканин з технічних конопель для спортивного взуття
- 19 Oksana Dmytryk
Svitlana Bobrova
Liudmyla Halavska
The influence of knitting parameters on the parameters of the structure and shape of the loop of knitted material from high-strength yarn
- 20 Оксана Козарь¹
Юрій Жигуц²
Дослідження структури шкіри, отриманої з використанням біоактивних композицій
- 21 Yurij Zhiguts1
Oksana Kozar2
Characteristics of the diffusion saturation of the thermite steel surface with polymers

2. Фешн індустрія у XXI сторіччі. Інтеграція смарт технологій в текстильну та фешн індустрії

Модератор: зав. кафедрою ТКВШ д.т.н., проф. Сергій БЕРЕЗНЕНКО

Секретар: доцент кафедри ТКВШ, к.т.н., доц. Арсеній АРАБУЛІ

- 1 Данііл Ткаченко
Антоніна Бабич
Вікторія Кернеш
Сергій Каменець
Розробка дизайну колекції чоловічого костюму з елементами 3d друку
- 2 Олександр Макаренко
Антоніна Бабич
Виготовлення колекції інтер'єрної ляльки на основі аналізу апсайклінг технологій

- | | | |
|----|--|---|
| 3 | Марина Яценко
Наталія Ромашко | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| | Дизайн-проектування колекції суконь за формою ейфелевої вежі | |
| 4 | Ганна Омельченко
Світлана Кудринська
Цимбал Наталія | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| | Проектування колекції жіночого одягу під девізом «Коротка подорож Японією» | |
| 5 | ¹ Марина Яценко
Лілія Нестеренко
² Світлана Донченко | ¹ Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна
² Воєвудська поліціальна школа,
м.Гданськ, Польща |
| | Розробка колекції вечірніх суконь в стилі «фентезі» | |
| 6 | Алла Славінська
Вікторія Мица | Хмельницький національний
університет |
| | Адаптивна технологія формування м'якої оболонки чашки бюстгальтера | |
| 7 | Анастасія Грима
Арсеній Арабулі | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| | Особливості технологічної обробки солом'яного кашкету | |
| 8 | Інна Салюк
Оксана Водзінська | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| | Особливості дизайн-проектування сольної сукні для ірландських танців | |
| 9 | Олеся Дітковська
Вікторія Челик | Хмельницький національний
університет, Україна |
| | Характеристика вихідних даних для побудови аватара дитячої фігури в CLO 3D | |
| 10 | Ілона Поплавська
Олена Луцєвська | Хмельницький національний
університет, Україна |
| | Розроблення капсули одягу у спортивному стилі | |
| 11 | Оксана Водзінська
Тетяна Черченко | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| | Проектування сукні жіночої на основі принципів апсайклінгу | |
| 12 | Світлана Лозовенко
Яна Кажукало
Лариса Білоцька | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| | Техніка ірландського мережива як вид оздоблення виробів сталої моди | |
| 13 | Ольга Гараніна
Вікторія Зіркевич | Київський національний університет
технологій та дизайну, Україна |
| | Адаптація трендів під час війни та вплив України на світову моду | |

- | | | |
|----|--|--|
| 14 | Olga Yezhova
Kalina Pashkevich
Vladyslava Radchuk
Diana Tartak
Класифікація текстильних виробів для дизайну інтер'єру/
Classification of textiles for interior design | Kyiv National University of
Technologies and Design, Ukraine |
| 15 | Ольга Гараніна
Валерія Нездолій
«ЕКО-FASHION» при виготовлення одягу за індивідуальними параметрами | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| 16 | Олексій Василенко
Віктор Чупринка
Наталія Чупринка
Smoothing of sections of contours of glove parts using parametric b-spline and interpolation spline | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| 17 | MerabDatuashvili
MaiaGrdzeldze

The influence of ottoman traditions in the formation of traditional clothes in regions of Georgia | Akaki Tsereteli State University,
Georgia |
| 18 | Володимир Тименко

Дизайн сучасного спортивного одягу для футболу | Київська державна академія
декоративно-прикладного
мистецтва і дизайну імені
Михайла Бойчука |
| 19 | Водзінська Оксана
Горбач В'ячеслав
Апсайклінг як спосіб екологізації процесу виготовлення дитячого одягу з деніму | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| 20 | Тетяна Дзикович
Марія Постоєнко
Митці сьогодення та унікальність їхньої стилістики | Київський національний
університет технологій та
дизайну, Україна |
| 21 | Катерина Смикало ¹
Оксана Загора ²
Ігор Попович ²
Психологічний аспект в індивідуальному дизайні одягу | ¹ Волинський національний
університет імені Лесі Українки,
Україна ² Херсонський державний
університет, Україна |
| 22 | Тетяна Надопта
Тетяна Заєць
Формування основ підбору виробів легкої промисловості за допомогою смарт-додатку | Хмельницький національний
університет, Україна |
| 23 | Микола Рябчиков
Вікторія Стицюк
Оксана Каган | Луцький національний технічний
університет, Україна |

- Створення рухомих смарт систем одягу методами магнітного нанотекстилю
- 24 Світлана Кулешова Хмельницький національний університет, Україна
Юліана Пилипенко
- Передумови розробки мобільного додатку NEWCOLOR
- 25 Анастасія Чугуєвець Хмельницький національний університет, Україна
Оксана Захаркевич
- Тривимірне проектування у Clo3D очима студента
- 26 Дар'я Чембержі Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Світлана Пашукова
- Феномен NFT у Fashion індустрії/ Phenomenon of NFT in the Fashion industry
- 27 Крістіна Черничко (Чорній) Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Валерія Кураксіна
Сергій Березненко
- Сучасні методи конструювання жіночих корсетних виробів

3. Проектування взуття та галантерейних виробів

Модератор: професор кафедри ТМ д.т.н., доц. Наталія ПЕРВАЯ

Секретар: доцент кафедри ТМ, к.т.н. Наталія БОРЩЕВСЬКА

- 1 Тетяна Надопта Хмельницький національний університет, Україна
Інна Солтик
Анатолій Добровський
- Стратегія забезпечення психологічного комфорту взуття для людей з інвалідністю
- 2 Галина Лобанова Хмельницький національний університет, Україна
Оксана Михайловська
- Тетяна Надопта
- Дослідження вподобань споживачів щодо вибору конструкції верху напівчеревинок
- 3 Інна Солтик Хмельницький національний університет, Україна
Тетяна Надопта
- Розробка ортопедичних засобів для осіб із плоскостопістю
- 4 Victor Chuprynka Kyiv National University of Technologies and Design, Ukraine
Natalia Chuprynka
Dmitry Grikun
- Algorithm of interactive adjustment of the generation of rational schemes for the cutting of natural leather on shoe details
- 5 Віктор Чупринка Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Наталія Чупринка
Богдан Науменко
- Algorithm for generation of rational schemes for cutting roll materials on details of hardware products

- | | | |
|----|---|---|
| 6 | Каріна Кравцова
Вікторія Кернеш | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| 7 | Аналіз ринку шкіргалантерейних відходів та шляхи їх вирішення
Валерія Белова
Тетяна Дзикович | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| 8 | Розробка асортименту галантерейних виробів з трикотажних полотен
Наталя Борщевська
Наталія Первая
Олексій Хутько | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| 9 | Розробка дизайну та конструкції релаксаційного взуття для подорожей
Тимофій Липський
Наталя Борщевська
Іван Іщенко | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
| 10 | Використання ручних ниткових швів у виробках зі шкіри преміум сегменту
Дарія Каптюрова
Лілія Чертенко
Олександр Бондар | Київський національний
університет технологій та дизайну,
Україна |
- Перспективи застосування адитивних технологій для взуттєвого виробництва / Possibilities of using additive technologies for the footwear industry

4. Інновації у підготовці фахівців для текстильної та легкої промисловості

Модератор: зав. кафедрою ПОСТД, д.т.н., проф. Тетяна ДЕРКАЧ

Секретар: доцент кафедри ПОСТД, к.т.н., доц. Рима КИРИЧЕНКО

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | Louise Martin
Natalie Martin | Birmingham City University, Great Britain |
| 2 | The innovation in training for the textile and fashion industry
Tetiana Derkach | Kyiv National University of Technologies
and Design, Ukraine |
| 3 | The competencies for the formation of the future specialist of sustainability education
Eija SALMI | Cumulus Association, Finland |
| 4 | Participating to listen . can have a warm address on behalf of Cumulus,
KNUTD is a full member
Дарія Коваль | Київський національний університет
технологій та дизайну, Україна |
| 5 | Роль практичних занять у професійній підготовці майбутніх кваліфікованих робітників
Ольга Внукова
Тетяна Черченко | Київський національний університет
технологій та дизайну, Україна |

- Професійна спрямованість майбутніх педагогів закладів професійної світи швейного профілю
- 6 Ольга Внукова Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Яна Федоренко
- Академічна доброчесність у підготовці фахівців для фешн індустрії
- 7 Ольга Внукова Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Олена Іванова
- Морально-патріотичне виховання майбутніх робітників фешн індустрії через етичний вимір
- 8 Інна Салюк Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
- Автоматизоване проектування одягу при підготовці закрійників
- 9 Тетяна Гоц Київський національний університет технологій та дизайну, Україна (ВСП "РЕТФК НУВГП")
- Творчі завдання для формування здатності фахівців швейної галузі працювати в умовах сталого розвитку
- 10 Інга Єрмак¹ Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Ольга Гальчинська² Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, Україна
- Аналіз графічних редакторів для створення художніх образів віртуального світу
- 11 Інга Єрмак Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Микола Осипчук
- Віртуальна реальність в системі освіти
- 12 Валентина Паукова Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
Євгенія Пашкович
- Тетяна Деркач Використання сервісу LEARNINGAPPS у підготовці майбутніх фахівців швейної галузі
- 13 Марія Артеменко Херсонський національний технічний університет, Україна
- Виховання культури розумного споживання при підготовці дизайнерів одягу як фактор сталого розвитку
- 14 Наталія Бондаренко¹ Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, Україна
Оксана Пасько² Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
- Мультимедійний дизайн у сучасному освітньому просторі
- 15 Валентин Коваленко Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
- Аналіз сучасної дуальної системи навчання, переваги та недоліки у

- викладені нового матеріалу
- 16 Андрій Коркушко Київський національний університет
технологій та дизайну, Україна
Кнауф-дизайн спецодягу монтажників гіпсокартонних конструкцій

15:00-15:30 Офіційне закриття конференції

Організаційний комітет висловлює щирі подяку всім доповідачам та учасникам конференції!

WEB-сторінка конференції:

<http://kyivtextfashion.knutd.edu.ua>



Про конференцію

«KyivTex&Fashion»

*Маємо честь запросити Вас до участі у
VI Міжнародній конференції текстильних
та фешн технологій*

Дата проведення: 20 жовтня 2022 р.

Місце проведення: **Київський національний університет
технологій та дизайну** (Україна, м. Київ, вул. Немировича-
Данченка, 2, корпус 1, поверх 4, Зал Вченої Ради)

Організатори:

- Міністерство освіти та науки України
- Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
- Хмельницький національний університет, Україна
- Херсонський національний технічний університет, Україна
- Державний університет Ахакія Церетелі, Грузія
- Політехнічний Університет м. Тірана, Албанія

Програма конференції

Важливі дати

1 лютого 2022 – початок
електронної реєстрації

10 жовтня 2022 – закінчення
прийняття матеріалів

15 жовтня 2022 – інформування
авторів про прийняття тез до
друку

15 жовтня 2022 – остаточний
термін оплати участі

20 жовтня 2022 – реєстрація
учасників, офіційне відкриття
конференції

**З питань участі у міжнародній науково-практичній
конференції текстильних та фешн технологій
звертайтеся до оргкомітету конференції:**

e-mail: kyivtextfashion@knutd.edu.ua

[вул. Немировича-Данченка 2](#), оф.1-0365

м. Київ, Україна, 01011